

УДК 811.111'282.3(410.15)'27'342(043.5)

Чеснокова М.В.

СОЦИАЛЬНЫЕ ФАКТОРЫ ПРОСОДИЧЕСКОГО ОФОРМЛЕНИЯ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

В данной статье исследуются особенности мелодического оформления предтерминальной части синтагмы в речи носителей американского варианта английского языка, которые являются представителями различных возрастных и гендерных групп.

Ключевые слова: предтерминальная часть, мелодические особенности, терминальные тоны, возраст, гендер, американский вариант.

Чеснокова М.В. Соціальні фактори просодичного оформлення висловлювання. У пропонованій статті досліджуються особливості мелодійного оформлення передтермінальної частини синтагми у мовленні носіїв американського варіанту англійської мови, які є представниками різних вікових та гендерних груп.

Ключові слова: передтермінальна частина, мелодійні особливості, термінальні тони, вік, гендер, американський варіант.

Chesnokova M.V. Social factors of the prosodic design of the utterance. This article analyzes peculiarities of the melodic composition of pre-terminal part of a sense-group in the speech of native speakers of American English who are representatives of different age and gender groups living on the territory of the United States. The present investigation is dedicated to the analysis of the melodic characteristics of American representatives of different age and gender groups' speech. Age is considered the basic of human being, it defines the boundaries of human development and social opportunities of a person. Often age demands from the individual the corresponding behavior. Judging by the opinion of sociophoneticians age changes in speech touch the whole spectrum of prosodic components including dynamic ones, however age can't be considered the only factor, influencing the peculiarity of individual's speech behavior. Majority of investigations prove that there is also an interconnection between gender and territorial peculiarities of the speech. A person presents a complex unity of personal and social principles, which means that any changes, which occur are defined by the variety of physiological and social forces. The conducted instrumental investigation showed that dynamic characteristics of speech are quite informative for defining age identification of American variant representatives.

Key words: age, gender, territory, speech, prosodic, dynamic, individual, social, American English.

Выбор темы исследования обусловлен необходимостью изучения вопросов влияния возраста, гендера и территориальной принадлежности говорящего на просодическое оформление речи.

Следует отметить, что вопросы возрастных особенностей речи человека вообще, а также просодического оформления речевого высказывания в частности, остаются недостаточно исследованными и дают возможность лингвистам внести свой вклад в решение проблемы, которая требует более детального изучения в процессе новых социолингвистических исследований.

Актуальность исследования определяется общей антропоцентричной направленностью современных социолингвистических студий на комплекс-

ное изучение просодических особенностей речи социальных групп. Необходимым представляется детальный анализ мелодических особенностей речи представителей разных возрастных групп.

Цель работы состоит в выявлении наиболее частотных мелодических конфигураций в речи американцев, представляющих четыре возрастные группы (юность, молодость, зрелость, пожилой возраст), а также в определении взаимосвязи между гендерными и территориальными особенностями речи.

Поставленная цель определила необходимость решения следующих задач исследования: установить методом аудиторского анализа мелодический репертуар (основные терминальные тоны) американской спонтанной монологической речи представителей четырех возрастных групп; выявить связь возрастных мелодических особенностей речи американцев с гендерной и территориальной вариативностью просодии.

Предметом исследования являются динамика мелодических изменений в речи американцев с учетом возраста говорящих.

Материалом исследования послужили аудиозаписи речи жителей США различных возрастов (записи *International Dialects of English Archive*), которые были выделены из радиоинтервью. Общее количество реализаций в корпусе нашего исследования составляет 14 фрагментов текстов записей. Общее время звучания аудиоматериала составляет 80 минут.

Возраст – это неотъемлемое качество человека, атрибут человеческого существования, протекающего во времени. Возраст рассматривается как совокупность периодов, человек переживает в течение своей жизни [3; 9]. По мнению Н. Н. Палагиной, возраст человека составляет основу его существования, определяет пределы физического развития и социальные возможности личности, постепенное получение статуса и приумножение доли личностной значимости в обществе, конструирование собственной истории и единения с мировым развитием [5].

Поскольку понятие возраста универсально, оно составляет основу социального аспекта бытия и имеет культурную специфику. Возраст играет первостепенную роль в жизни человека, так как определяет его место в обществе, в рабочем коллективе, в семье. Достижение определенных возрастных отметок накладывает на человека новые обязательства, права и свободы, заставляет принять на себя новые социальные роли. Таким образом, возрастные характеристики человека отражают не только его движение по индивидуальной жизненной траектории, но и его соответствие социальным нормам [5].

Отечественными и зарубежными исследователями доказано, что просодические характеристики могут служить идентификаторами речи представителей различных возрастных групп [8; 1]. По мнению социофонетистов, возрастные изменения затрагивают весь спектр просодических компонентов, включая мелодические конфигурации, параметры ЧОТ, интенсивность, темпоральные и тембральные особенности речи, однако возраст нельзя рассматривать как единственный фактор, влияющий на своеобразие речевого поведения индивида [6].

Согласно классификациям Н. М. Палагиной и Дж. Эдвардса [5; 11], информанты были разделены на следующие возрастные группы: 1) юность (17 – 25 лет); 2) молодость (26 – 40 лет); 3) зрелость (41 – 60 лет); 4) пожилой возраст (старше 60 лет).

В аудиторском анализе принимали участие 5 аудиторов-филологов, среди которых преподаватели и аспиранты кафедры теоретической и прикладной фонетики английского языка факультета РГФ ОНУ имени И. И. Мечникова. Все аудиторы изучали язык как специальность и владеют английским языком как иностранным.

Аудиторам-филологам было предложено установить конфигурации терминальных тонов.

Номенклатура терминальных тонов представлена в речи носителей американского варианта английского языка полностью: простые терминальные тоны (нисходящий, восходящий, ровный); сложные терминальные тоны (нисходяще-восходящий, восходяще-нисходящий); составные терминальные тоны (нисходящий + восходящий, восходящий + нисходящий).

Полученные результаты дистрибуции терминальных тонов в речи носителей американского варианта английского языка демонстрируют доминирование нисходящих терминальных тонов, что объясняется монологическим характером исследуемого текста, а также отсутствием ярко выраженной эмоциональной окраски речи.

Отметим, что общее количество нисходящих терминальных тонов в речи увеличивается пропорционально возрасту говорящего и повышению его социального статуса: 33,5 % – в группе «юность», 35 % – в группе «молодость», 52 % – в группе «зрелость», и несколько снижается, 44 % – в группе «пожилой возраст» по отношению к предыдущей возрастной группе.

Данные о преобладании нисходящих терминальных тонов в синтагме полностью соответствуют выводам, сделанным в ходе предыдущих исследований просодии американской речи. Большинство фонетистов, изучающих американскую просодию, указывают на превалирование нисходящего тона в терминальной части высказывания в спонтанной монологической речи [4].

Лидирующее положение по количеству нисходящих тонов в речи занимает группа американцев зрелого возраста (52 %), что объясняется влиянием высокого социального статуса, приобретаемого обычно к 50 годам, на четко выбранный стиль речевого поведения, а также на более уверенную и авторитетную манеру вести беседу. Наименьшее количество нисходящих тонов отмечено в группе юных информантов (33,5 %), где лидирующим является ровный тон.

На рис. 1 изображена типичная для американской монологической речи интонационная модель: сочетание ровной шкалы с нисходящим терминальным тоном. Информант – актриса, 39 лет, Миссури.

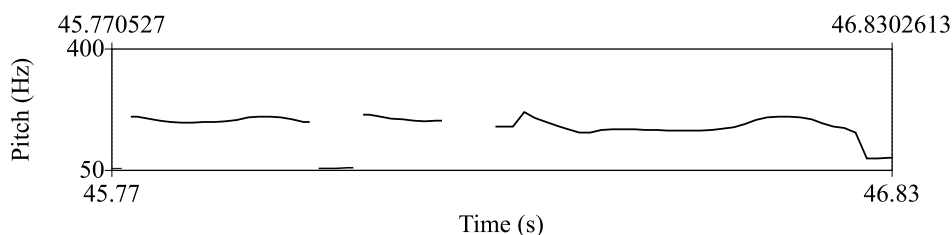


Рис. 1. It's in its thirty-fifth year...||

Второе место по частотности употребления занимает ровный терминальный тон (который в нашей работе определяется незначительными колебаниями ЧОТ в пределах 5 Гц).

Как известно, американская речь характеризуется использованием большого количества ровных тонов, что нашло подтверждение в проведенном нами исследовании (частотность употребления ровных тонов по сравнению с другими терминальными тонами равна 24 % без учета возраста). Так, представители группы «юность» используют ровный терминальный тон в 38 % случаев, «молодость» – 29 %, «зрелость» – 14 %, «пожилой возраст» – 16 %. В целом, с возрастом прослеживается сокращение количества ровных терминальных тонов, как в речи мужчин, так и в речи женщин. Исключение составляет речь представителей пожилого возраста, в котором их количество незначительно увеличивается (16,0 %).

Лидирующее положение по количеству ровных терминальных тонов, безусловно, занимает юная группа информантов (38 %), что объясняется недостаточностью жизненного опыта и умения общаться в соответствующей социальной среде. Данный вывод полностью подтверждается результатами экспериментального исследования В. В. Яскевича [10], а впоследствии – и данными проведенного нами инструментального анализа.

Частотность употребления восходящих терминальных тонов в конце синтагмы значительно ниже по сравнению с количеством нисходящих тонов в том же положении (частотность их употребления по сравнению с другими терминальными тонами равна 20 % без учета возраста).

Восходящий терминальный тон в проанализированных монологических высказываниях носит апеллятивный характер, используется для поддержания разговора при обращении к собеседнику, тем самым реализуя коммуникативную функцию, поскольку исследуемый звучащий материал представляет собой отрывки из интервью.

Частотность использования восходящих терминальных тонов ниже по сравнению с частотностью нисходящих терминальных тонов в речи всех возрастных групп. Представители возрастной группы «юность» используют восходящий терминальный тон в 21,5 % случаев, «молодость» – 22,0 %; «зрелость» – 18,0 %; «пожилой возраст» – 21,0 %. Низкий процент использования (9,0 %) демонстрируют женщины зрелого возраста, в речи которых доминируют нисходящие терминальные тона (57,0 %). Именно в зрелом

возрасте женщина достигает наивысшей степени своего профессионального и личностного роста, поэтому ей присуща четкая манера общения и взаимодействия с собеседником. Мы присоединяемся к выводу П. Традицилла о том, что традиционно более важная роль женщин в воспитании детей заставляет их быть требовательнее к социальным нормам «корректного» поведения, а следовательно, они более остро осознают социальную коннотацию языка [12; 13].

Продемонстрируем употребление восходящего тона в речи актрисы (39 лет) из Миссури (см. рис. 2):

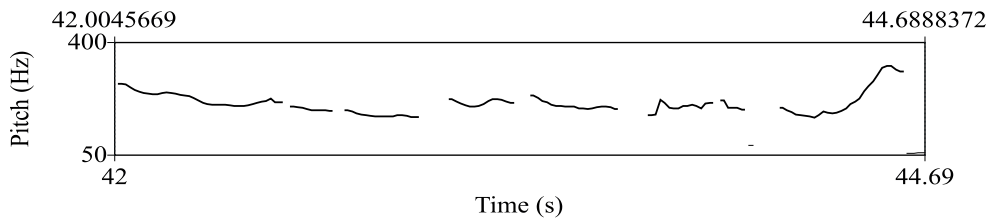


Рис. 2. Camelot is a summer fine arts camp for children||

Произнесенная фраза состоит из одной синтагмы, которая завершается восходящим терминальным тоном.

Рассмотрим частотность реализации простых терминальных тонов в речи в зависимости от региона проживания информантов (см. табл. 1).

Таблица 1

**Частотность употребления простых терминальных тонов.
Региональная дифференциация (усредненные показатели, %)**

Информанты		Простые терминальные тоны (%)		
		Нисходящие	Восходящие	Ровные
Юность (17–25 лет)	Север	36,0	22,0	39,0
	Мидленд	35,0	20,0	37,0
	Юг	29,5	21,5	38,0
Молодость (26–40 лет)	Север	39,0	26,0	32,0
	Мидленд	37,0	18,0	24,0
	Юг	29,0	22,0	31,0
Зрелость (41–60 лет)	Север	56,0	20,0	17,0
	Мидленд	52,0	15,0	10,0
	Юг	48,0	19,0	15,0
Пожилой возраст (старше 60 лет)	Север	49,0	25,0	18,0
	Мидленд	47,0	17,0	16,0
	Юг	36,0	21,0	17,0

Во-первых, необходимо отметить тенденцию уменьшения частотности употребления нисходящих терминальных тонов при продвижении с Севера на Юг США в речи представителей всех возрастных групп. Что касается восходящих и ровных терминальных тонов, то достаточно сложно выявить определенные тенденции, так как они практически в одинаковом процентном отношении внутри возрастных групп представлены в речи представителей всех регионов. Наблюдается незначительное снижение частотности их использования в речи жителей Мидленда.

Согласно данным предшествующих экспериментальных исследований американской просодии, сложные тоны, а именно сложный нисходяще-восходящий тон, имеют высокую частотность употребления в американской речи [7; 2], что не подтвердилось в ходе нашего эксперимента. Как показали результаты проведенного нами аудиторского анализа, в неподготовленном монологе американцы гораздо реже употребляют сложные и составные терминальные тоны по сравнению с простыми тонами, что естественным образом вытекает из спонтанного характера исследуемого звучащего материала.

Употребление нисходяще-восходящего тона объясняется деликатностью обсуждаемой темы, нежеланием говорящих звучать слишком категорично, а также спонтанностью беседы. Нисходяще-восходящий тон используется говорящими, когда они стараются рассмотреть проблему с разных точек зрения. Сложным нисходяще-восходящим тоном завершают синтагмы 3 % представителей группы «юность», 7 % представителей группы «молодость», 6 % – группы «зрелость» и 5 % – группы «пожилой возраст». Кроме того, в речи женской группы информантов количество нисходяще-восходящих терминальных тонов превышает их количество в речи мужской группы информантов (например, «молодость»: мужчины – 2 %, женщины – 12 %; «зрелость»: мужчины – 4 %, женщины – 8 %).

Наибольший процент употребление сложного восходяще-нисходящего тона демонстрируют представители возрастной группы «пожилой возраст» – 10 % (без учета гендерной составляющей), наименьший – представители возрастной группы «юность» – 3 % (без учета гендерной составляющей).

Определенные выводы можно сделать, анализируя количество и дистрибуцию сложных и составных терминальных тонов:

- Речь информантов юного возраста отличается наименьшим количеством сложных (3 % – нисходяще-восходящий; 3 % – восходяще-нисходящий) и составных (0,5 % – нисходящий + восходящий; 0,5 % – восходящий + нисходящий) терминальных тонов.

- В речи всех возрастных групп суммарное количество сложных и составных терминальных тонов увеличивается с возрастом (17–25 лет – 7 %; 26–40 лет – 14 %; 41–60 лет – 16 %; старше 60 лет – 19 %). Наличие данной тенденции, возможно, связано с умением представителей старшего поколения целесообразно использовать весь репертуар просодических моделей для выражения мыслей и эмоций.

- Составные терминальные тоны имеют наименьший процент употребления в речи информантов разного возраста.

Представим обобщающую диаграмму частотности простых и сложных терминальных тонов, которая дает нам целостную картину употребления этой мелодической характеристики в речи представителей американского варианта английского языка разных возрастных групп (см. рис. 3).

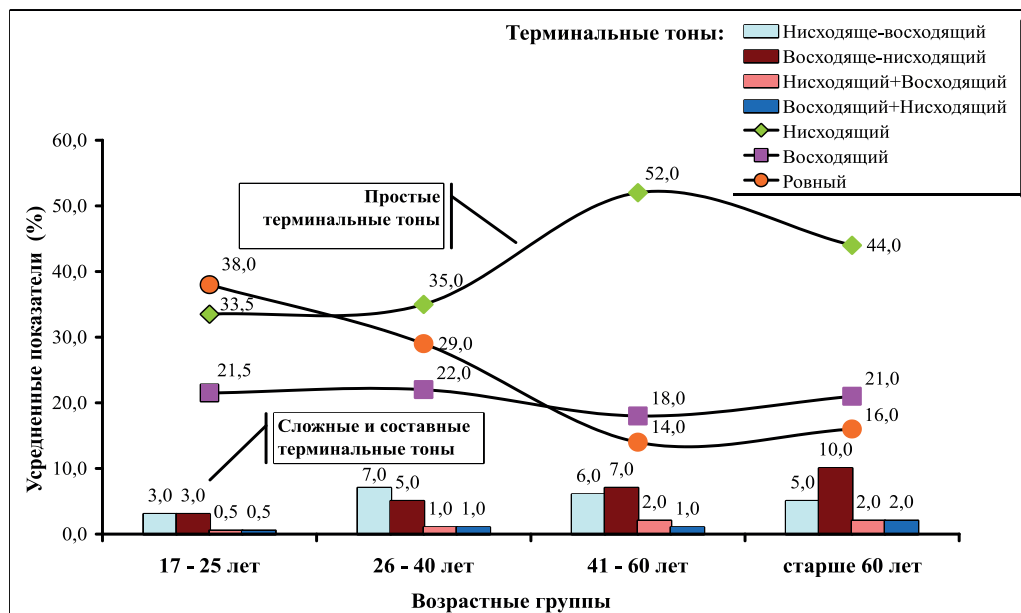


Рис. 3. Обобщающая диаграмма частотности употребления простых и сложных терминальных тонов

Таким образом, в американской монологической речи неподготовленного характера преобладают **нисходящие терминальные тоны**. Как и следовало ожидать, **ровные тоны**, характерные для американской речи в целом, были выявлены в речи информантов в значительном количестве. Низкая частотность сложных и составных терминальных тонов позволяет сделать вывод о том, что тоны данного типа не являются характерными для спонтанного монолога в американском варианте английского языка.

Проведенный **перцептивный анализ** американской речи выявил следующее:

Нисходящие тоны составляют наибольшую часть терминальных тонов в речи представителей всех возрастных групп. Необходимо отметить, что общее количество нисходящих тонов в речи увеличивается пропорционально возрасту говорящего: 33,5 % – в возрастной группе «юность», 35 % – в группе «молодость», 52 % – в группе «зрелость» и 44 % – в группе «пожилой возраст». Второе место по частотности употребления занимает *ровный терминальный тон*, лидирующую позицию по употреблению которого занимает речь представителей группы «юность». Частотность употребления *восходящих терминальных тонов* в конце синтагмы значительно ниже по сравнению с количеством нисходящих тонов в том же положении. Наибольший процент употребления восходящих тонов маркирует речь информантов группы «молодость» (22 %), а наименьший процент – речь женщин

зрелого возраста (9 %). При продвижении с Севера на Юг США отмечаем тенденцию уменьшения частоты употребления нисходящих терминальных тонов в речи представителей всех возрастных групп. Определенные выводы можно сделать, анализируя количество и дистрибуцию сложных и составных терминальных тонов:

- Речь информантов юного возраста отличается наименьшей частотой употребления сложных и составных терминальных тонов.
- В речи всех возрастных групп суммарное количество сложных и составных терминальных тонов увеличивается с возрастом.

Список литературы

1. Григораш В. С. Соціолінгвістичні особливості йоркширського діалекту (інструментально-фонетичне дослідження усного мовлення): автореф. дис. ... к. філол. наук: 10.02.04 / В. С. Григораш. – Одеса, 2014. – 18 с.
2. Жаворонкова И. А. Система терминальных тонов в американском варианте английского языка (экспериментально-фонетическое исследование) / И. А. Жаворонкова: автореф. дис. ...к. филол. наук. – М., 1990. – 20 с.
3. Крайг Г. Психология развития / Г. Крайг, Д. Бокум ; пер. с англ. – СПб. : Питер, 2005. – 358 с.
4. Леонтьева Н. А. Роль просодии в организации радиоинтервью (экспериментально-фонетическое исследование на материале американского варианта английского языка): дис. ... к. филол. наук: 10.02.04 / Н. А. Леонтьева. – М., 1983. – 183 с.
5. Палагина Н. Н. Психология развития и возрастная психология: учебное пособие для вузов / Н. Н. Палагина. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 288 с.
6. Потапова Р. К. Язык, речь, личность / Р. К. Потапова, В. В. Потапов. – М.: Языки славянской культуры, 2006. – 496 с.
7. Шахбагова Д. А. Фонетические особенности произносительных вариантов английского языка / Д. А. Шахбагова. – М.: Высш. школа, 1982. – 128 с.
8. Шевченко Т. И. Социальная дифференциация английского произношения / Т. И. Шевченко. – М.: Высшая Школа, 1990. – 144 с.
9. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон. – М.: Прогресс, 1996. – 29 с.
10. Яскевич В. В. Взаимодействие факторов фонетического варьирования (в чтении и спонтанной речи взрослых и подростков в американском варианте английского языка): автореф. дис. ... к. филол. наук: 10.02.04 / В. В. Яскевич. – Минск: Учреждение образования «Минский государственный лингвистический университет», 2007. – 20 с.
11. Edwards J. Sociopolitical Aspects of Language Maintenance and Loss: towards a Typology of Minority Language Situations / J. Edwards // Maintenance and Loss of Minority Languages. – Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins, 1992. – P. 37 – 54.
12. Trudgill P. Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society / P. Trudgill. – London: Penguin, 2000. – 240 p.
13. Trudgill P. The Social Differentiation of English in Norwich / P. Trudgill. – L.: CUP, 1974. – 211 p.

References

1. Grigorash, V. S. (2014). Sociolinguistic features of Yorkshire dialect (instrumental/phonetic study of oral speech): author's dis. ... k. philol. nauk: 10.02.04. Odesa.
2. Zhavoronkova, I. A. (1990). System of terminal tones in American variant of English language (experimental/phonetic study): author's dis. ...k. philol. nauk. M.
3. Kraig, G. (2005). Psychology of development. SPb. : Piter.
4. Leont'eva, N. A. (1983). Role of prosody in organization of radiointerview (experimental/phonetic study on material of American variant of English language): dis. ... k. philol. nauk: 10.02.04. M.
5. Palagina, N. N. (2005). Psychology of development and age psychology: textbook for university students. M.: Moscow Psychological-Social Institute.
6. Potapova, R. K. (2006). Language, speech, personality. M.: Languages of Slavic Culture.

7. Shahbagova, D. A. (1982). Foneticheskie osobennosti proiznositel'nyh variantov anglijskogo jazyka. M.: Vyssh. shkola.
8. Shevchenko, T. I. (1990). Social'naja differenciacija anglijskogo proiznoshenija. M.: Vysshaja Shkola.
9. Jerikson, Je. (1996). Identichnost': junost' i krizis. M.: Progress.
10. Jaskevich, V. V. (2007). Vzaimodejstvie faktorov foneticheskogo var'irovanija (v chtenii i spontannoj rechi vzroslyh i podrostkov v amerikanskom variante anglijskogo jazyka): avtoref. dis. ... k. filol. nauk: 10.02.04. Minsk: Uchrezhdenie obrazovanija «Minskij gosudarstvennyj llingvisticheskij universitet».
11. Edwards, J. (1992). Sociopolitical Aspects of Language Maintenance and Loss: towards a Typology of Minority Language Situations. In Maintenance and Loss of Minority Languages. – Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins, 37 – 54.
12. Trudgill, P. (2000). Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society. London: Penguin.
13. Trudgill, P. (1974). The Social Differentiation of English in Norwich. L.: CUP.

Стаття надійшла до редакції 26.09.2015 р.